

OSEZ LA CRITIQUE DE FILMS !

Aula
des Colombières
Route de St-Loup-Versoix
Parking gratuit à 50m.

cinÉdito :

François Truffaut l'avait déjà constaté: « Chaque citoyen a deux métiers: le sien et celui de critique de film! ».

À la sortie de la salle de CinéVersoix, les films sont toujours abondamment commentés par les spectateurs. D'autres préfèrent en parler de manière plus intime. Alors pourquoi ne pas inciter ces passionnés à mettre par écrit leur critique d'un film du mois visionné à CinéVersoix?

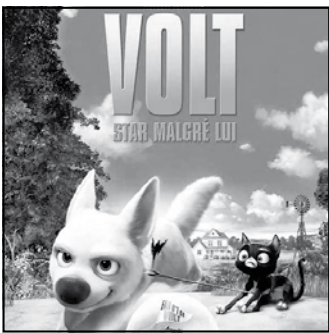
La meilleure des critiques sera publiée sur les sites de CinéVersoix et Versoix-Région et son auteur recevra une entrée à un film. Tant le style que la pertinence et l'originalité des propos seront évalués par un jury formé de cinéphiles.

Le texte d'un seul auteur devra contenir pas plus de 2'000 caractères et être écrit en français. Tout le monde peut participer, sans limite d'âge.

CINÉPRIM'S

Vendredi 5 mars 16h30

VOLT, STAR MALGRÉ LUI



M. Makeïeff, J. Deschamps, P. Hérol, 2009, F/B/CH, 1h25, dès 7 ans

Volt est un chien héros d'une série télé. Grâce à Mitaine, une chatte de gouttière et Rhino, un hamster rigolo, il va découvrir la vraie vie. Un scénario très inventif.

Vendredi 19 mars 16h30

LES VACANCES DE M. HULOT



de Jacques Tati, 1953, France, 1h36, dès 7 ans

Des vacances dans un hôtel au bord de mer sont perturbées sans le vouloir par les gaffes de M. Hulot. Un régal de gags autant pour les yeux que pour les oreilles.

le vendredi à 16h30

Le cinéma des 5 - 12 ans, également OUVERT À TOUS !

Tarifs CinéPrim's :
Entrée unique : 9.-
Carte 4 entrées : 25.-
Abonnement 7 films : 35.-

Renseignements :

CinéVersoix: case 207 - 1290

Versoix tél+fax 022 755 27 18

Ecole&Quartier :

tél 022 388 24 44

Tout sur le ciné sur le site

www.cineversoix.ch

www.aeqv.ch ou www.versoix.ch

Les critiques devront être envoyées avant le 15 de chaque mois à info@cineversoix.ch ou par poste à CinéVersoix, Case postale 207 CH-1290 Versoix. Et si vous commenciez avec les films du mois de mars tous passionnants ? Le Ruban blanc mérite-t-il vraiment sa Palme d'Or à Cannes ? Et Le Mariage de Tuya, son Ours d'Or à Berlin ? Quant aux autres films de mars, La Chine est encore loin, Tu n'aimeras point, Amerrika, La Terre des Hommes rouges, et ceux de CinéPrim's, tous devraient inspirer le public et donc de belles critiques !

Marc Houvet

LE RUBAN BLANC
DAS WEISSE BAND

Michael Haneke, 2009, Autriche/France, 2h14, vo all. St fr., dès 14 ans

Cette histoire d'enfants d'un village allemand en 1913 fascine tant par son intrigue que par sa mise en scène somptueuse. Palme d'Or à Cannes et le Prix du Meilleur film européen.

Vendredi 5 mars à 20h30

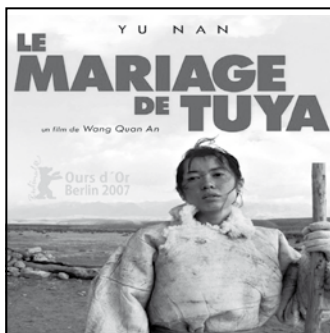


LE MARIAGE DE TUYA

TUYA DE HUN SHI
Wang Quan'an, 2006, Chine, 1h36, vo st fr., dès 10 ans

Seule à assumer la famille, Tuya, d'entente avec son mari invalide, décide de divorcer pour épouser un homme qui les aidera. Une comédie inspirée. Ours d'Or, Berlin 2008.

Vendredi 12 mars 20h30

FESTIVAL DU
FILM ORIENTAL
FIFOG 19, 20, 21 MARSLA CHINE EST
ENCORE LOIN

Malek Bensmaïl, 2010, Algérie/France, 2h00, vo arabe st fr., dès 7 ans

Une école d'un village des Aurès au fil des saisons et des aspirations des élèves. Un condensé subtil et lumineux des paradoxes algériens. Prix spécial du Jury, Festival des Trois continents, Nantes. Suivi d'un débat avec André Gazut et d'autres invités

Vendredi 19 mars à 20h30

TU N'AIMERAS POINT
EYES WIDE OPEN

Haim Tabakman 2009, Israël, 1h30, vo hébreu st fr., dès 14 ans

La libération du désir sensuel dans un quartier ultraorthodoxe de Jérusalem à travers la rencontre entre un mari dévoué et un jeune étudiant talmudique. Une œuvre forte et sensible.

Samedi 20 mars à 20h30



AMERRIKA

Cherien Dabis, 2009, Palestine/USA, 1h32, vo arabe et anglais st fr., dès 7 ans

Pas d'avenir pour Mouna et son fils en Palestine occupée, l'exil aux USA sera-t-il plus radieux ? Une comédie chaleureuse et pleine d'optimisme. Prix de la Critique internationale, Cannes. Soirée organisée avec le Parlement des Jeunes de Versoix.

Dimanche 21 mars 17h30

LA TERRE DES
HOMMES ROUGES
BIRDWATCHERS

Marco Bechis, 2008, Brésil/Italie, 1h48, vo port./guarani st fr., dès 14 ans

Des Indiens Guarani se révoltent contre la spoliation de leurs terres. Musique majestueuse pour un film engagé et poétique. Prix de l'Unesco, Venise 2008.

Vendredi 26 mars à 20h30

RELÂCHE (vacances scolaires du 1^{er} au 11 avril)

Tarifs CinéHebdo, Bon-Plan, Ciné-Mondes, Ciné-JV :

Billet normal : 11.- BILLETS SPÉCIAUX :
Jeune, AVS, chôm., AEQV : 9.- CinéPass (cinémas indép. GE) : 10.-
Carte 5 entrées pour tous : 45.- Jeunes Ciné-JV (le dimanche) : 6.-