

**le vendredi à 20h15**  
Tarifs CinéHebdo, Bon-Plan,  
CinéMondes  
Billet normal : 10.-  
Jeune, AVS, chô., AEQV : 9.-  
Carte 4 entrées (pour tous) : 45.-  
Parking gratuit salle communale à 50m.

**Renseignements :**

CinéVersoix : www.cineversoix.ch  
tél et fax : 022 755 27 18  
Ecole & Quartier : www.aeqv.ch  
tél : 022 388 24 44

**ciné-mai dimanche**

**DIMANCHE 14 mai 18h30**  
**L'IVRESSE DU POUVOIR**



De Claude Chabrol, 2006, 1h50, vf, dès 14 ans. Avec Isabelle Huppert et Patrick Bruel.

La juge Jeanne Charmant Killman (Isabelle Huppert sublime) met en examen le PDG (François Berléand) d'une entreprise nationale. Grisant de voir tous ces collaborateurs (se) défilier dans le bureau austère de l'incorruptible juge. Plus qu'une lutte de pouvoir, ce nouvel opus de Chabrol traite de la fragilité des êtres. Une comédie jubilatoire !

**DIMANCHE 21 mai 18h30**  
**CINE-CONCERT exceptionnel !**

Le «Sound & Light Cinematic Duo»:  
Merlin SHEPHERD : clarinettes  
& Polina SHEPHERD : piano,  
accompagne la projection de films  
juifs d'Ukraine de 1910 à 1945  
durée 1h30, dès 8 ans.



Les archives «Yuri Morozov» de Kiev recèlent les premières représentations cinématographiques de la vie des Juifs d'Europe de l'Est. Films muets en noir et blanc, documentaires, films de propagande ou à scénario, ils montrent la vie quotidienne des Juifs d'Ukraine et décrivent leurs préoccupations morales, religieuses et politiques au début du vingtième siècle sous un angle critique, tragique ou comique.

Beaucoup de ces films n'ont jamais été projetés en dehors d'Ukraine et certains étaient censurés depuis plus de 80 ans...

Entrée adulte : 25.- ; Membres AEQV, VRAC, AMJ, carte de résident : 20.-  
Etudiant, AVS, chô. : 15.- ; Enfants accompagnés (jusqu'à 12 ans) : gratuit

CinéVersoix est une activité  
d' Ecole & Quartier

**CINÉPRIM'S**

**le vendredi à 16h30**  
Tarifs CinéPrim's  
Carte 4 entrées transmissible : 25.-  
Entrée unique : 9.-

**Vendredi 19 mai à 16h30**

**KIRIKOU ET LES BÊTES SAUVAGES**



De M. Ocelot, 2005, 1h25, dès 5 ans  
Comment Kirikou est devenu jardinier, détective, voyageur, médecin, le grand-père raconte la suite des aventures, forcément palpitantes, du plus petit et du plus vaillant des héros.

**en première suisse**  
Films juifs d'Ukraine,  
1910-1945  
(tirés d'archives secrètes)

accompagnés par  
un duo de musique klezmer :  
piano et clarinette.

Attention, chefs-d'œuvre en perspective !

En quelques mois, le cinéma made in USA revient en force avec des œuvres audacieuses, engagées et exaltantes. CinéVersoix se devait de les exposer. Tout comme il ne pouvait qu'accueillir sur son écran et la scène des Colombières cet événement exceptionnel : du cinéma comme au bon vieux temps, en l'occurrence des films inédits en Suisse, des films juifs des années 20-40, accompagnés par un duo de musique klezmer. C'est le dimanche 21 mai à 18h30, une soirée magique qui nous attend !

Marc Houvet

**Vendredi 12 mai à 20h15**

**DE BATTRE MON COEUR S'EST ARRÊTÉ**



De Jacques Audiard, 2005, 1h50, avec Romain Duris, vf, dès 14 ans

Tom (Romain Duris), c'est l'arrogance de l'immobilier parisien, à l'image de son père qui se perdra dans les affaires véreuses. Entre ce matérialisme cynique et la passion du piano, léguée par sa mère décédée trop tôt, Tom devra choisir. Récit moderne sur la réconciliation avec soi-même, ce film au rythme tendu a raflé les principaux Césars 2006.

**Vendredi 26 mai à 20h15**

**GOOD NIGHT, AND GOOD LUCK.**



De George Clooney, 2005, 1h33, vo anglais st fr. dès 12 ans

C'était quand la télé s'opposait à l'arbitraire politique... soit, dans les années 50, quand un journaliste de CBS ose défier le sénateur McCarthy, pourfendeur de l'opposition. Ce deuxième film de l'acteur Clooney est une merveille du genre : audacieux, engagé, d'une esthétique et d'une rigueur envoûtantes.

**Vendredi 19 mai à 20h15**

**SYRIANA**



De Stephen Gaghan, 2005, 2h08, avec George Clooney et Matt Damon, vo anglais st fr, dès 14 ans

Genève, Téhéran, Beyrouth, Washington, Pékin, émirats du Golfe, autant de lieux, autant d'intérêts, autour d'un enjeu central : la main-mise sur le pétrole du Proche-Orient, par la CIA et les sociétés texanes. Autour de Matt Damon et de George Clooney, une mise en scène époustouflante de virtuosité !

**Vendredi 2 juin à 20h15**

**THE NEW WORLD (Le nouveau monde)**



De Terrence Malick, 2005, 2h15, vo anglais st fr. dès 12 ans

Le nouveau film de Terrence Malick embrasse la beauté de Pocahontas, qui personnifie le Nouveau Monde à l'aube de sa rencontre avec les Européens. Images de grâce pour une réconciliation avec la nature et la force des esprits amérindiens. Sublime !