

Une spectatrice arrive de Perly ce vendredi frisquet de mars. Venue sans savoir quel film était à l'affiche de CinéVersois. Convaincue qu'elle verrait de toutes façons un film de qualité.

Cette notoriété, CinéVersois la doit à une ligne claire, cohérente et conviviale. Sa programmation est reconnue et appréciée au point qu'elle a déjà suscité la création de cinémas de quartier comme Ciné-Saussure au Petit-Lancy et Ciné-Margand à Collonge-Bellerive.

Des festivals genevois, tels Filmar in América latina, Black Movie et tout récemment le Festival international des droits humains, s'ouvrent volontiers à une coopération avec CinéVersois. Et d'autres collaborations sont en devenir. Sans oublier les circuits dont CinéVersois est l'instigateur : CinéPrim's pour les enfants, CinéMondes pour les amateurs d'émotions venues du sud et de l'orient. Sans oublier son cousin estival, Ciné-Plage. Bientôt 30 ans pour cette activité cinéma d'Ecole et Quartier, dont 11 ans sous l'appellation de CinéVersois. Des multiples liaisons, filiations et fidélités de CinéVersois, la suite naturelle, c'est la (re)naissance d'un cinéma permanent à Versois, non ?

Marc Houvet

CinéVersois est une activité
d'Ecole & Quartier (EQV)

Renseignements :

CinéVersois :
tél et fax : 022 755 27 18
consultez le site

www.cineversoix.ch

Ecole & Quartier :

tél : 022 755 56 81

CINEVERSOIX HEBDO

le vendredi à 20h15

Billet normal : 10.-
Jeune, AVS, chôm., AEQV : 9.-
Carte 5 entrées pour tous 45.-
Parking salle communale à 50 m.

Vendredi 18 mars à 20h15

OSAMA



De Siddiq Barmak, Afghanistan, 2003, 1h23, vo st fr., dès 14 ans

Kaboul, sous les Talibans, le regard paniqué d'une adolescente contrainte de se travestir en garçon pour tenter de faire survivre sa mère et sa grand-mère. Une tension dramatique de tous les instants, une mise en scène magistrale. Bouleversant.

Vendredi 8 avril à 20h15

THE YES MEN



De Dan Ollman, Chris Smith et Sarah Price, 2003, 1h23, vo anglais st fr., dès 10 ans

Une nouvelle génération d'activistes « anartistes », les Yes Men est née. Exemple : ils créent un site web pour exagérer le dogme libéral de l'OMC. La copie parodique, tellement plus attractive que le site officiel, les conduit à être invités à des conférences de décideurs et d'experts économiques... Ce film retrace leurs meilleurs canulars et gags subversifs. Un ton mordant, jubilatoire qui éclaire, avec un sens certain de l'autodérision, les enjeux cruciaux de notre avenir.

Vendredi 22 avril à 20h15

ROIS ET REINE



De Arnaud Desplechin, 2004, 2h30, vf, dès 16 ans

César 2005 du meilleur acteur pour Mathieu Amalric.

La vie est-elle un roman dans lequel les plus simples personnages, tous des rois, des reines, des princesses en puissance, nous deviennent familiers tout en gardant leur part de mystère insondable ? C'est ce que semble nous souffler ce conte baroque à travers les destins croisés de deux quardras, Nora, une veuve sur le point d'être couronnée par un nouveau mariage, Ismaël, un musicien déchiré à l'appât de vivre démesuré. Une mise en scène audacieuse, une œuvre romanesque où fusionnent folie et normalité, tragédie pure et sens du burlesque. Majestueux !

CINEPRIM'S

le vendredi à 16h30

Carte 4 entrées : 25.- FS.,
Entrée unique : 9 FS

Vendredi 22 avril à 16h30

TCHOUPI



De J.L. François, 2004, 1h10, dès 5 ans

Le gentil pingouin ne se sépare jamais de son oursin en peluche. Avec ses nouveaux copains, Tchoupi va vivre de palpitantes aventures qui le feront grandir. Un dessin animé tout en rondeur et douceur.

Relâche les vendredis 25 mars, 1er avril et 15 avril

CINE BON-PLAN SAMEDI 19 mars

Zoom sur la paix et les droits humains

FILMS, DÉBATS, EXPO,
STANDS INFOS ET BUVETTE
Billet à 6.- Frs (*) et à 9.-(**)

En présence des cinéastes
Lucienne Lanaz et

Daniel Kunzi, et de l'écrivaine-reporter
Laurence Deonna

Exposition 16-22h. :
"DVD - VILLES DIVISÉES, DE BELFAST À SARAJEVO", de Andrej Džerković, photographe de Bosnie-Herzégovine, vernissage à 17h., Cafeteria des Colombières.

Restauration,

livres, cd et dvd avec Tierra Incognita, centre culturel latino-américain de Genève.



16h00 :

NOIRS DANS LES CAMPS NAZIS *

de Serge Bilé, Côte d'Ivoire, 1995, 54mn, débat avec un rescapé Noir et des responsables de l'AJOA (Association des Jeunes d'origine africaine)

17h30 :

ELSE RUTGERS, SURVIVRE AU GOULAG *, 15mn, 2002, + DES SUISSES À L'AVENTURE, 60mn, 2003, deux films de Daniel Kunzi

19h00 :

DOULEUR ET RÉVOLTE, FEMMES DE PAIX DU MOYEN-ORIENT * (tiré du livre, La Guerre à deux voix, de Laurence Deonna), 2004, 42mn, de Lucienne Lanaz

20h00 :

AIMÉE S., EMPRISONNÉE EN 1945 * (pour avoir fait passer des Juifs en Suisse), 13mn, 2000, + APRÈS LE GOULAG, 52mn, 2004, deux films de Daniel Kunzi

21h30 :

LES FILMS PRIMÉS DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SUR LES DROITS HUMAINS ** (11-19 mars, Genève, www.fifdh.ch)