

2003

HOMMAGE AUX PUBLICS

CinéVersoix est une activité d'Ecole & Quartier

Renseignements :

CinéVersoix : tél et fax : 022 755 27 18
www.cineversoix.ch e-mail : info@cineversoix.ch
Ecole & Quartier : tél : 022 755 56 81
www.aeqv.ch e-mail : info@aeqv.ch

Parking à 50 mètres

Vendredi 31 janv. à 20h15

ATARNAJUAT, LA LEGENDE DE L'HOMME RAPIDE



de Zacharias Kunuk, Canada, 2001, 2h52, vo inuit st fr., dès 12 ans

Deux frères, Amaqjuaq, l'homme fort, et Atanarjuat, l'homme rapide, décident de conjurer le sort jeté sur leur communauté inuit au Grand Nord canadien. Le conflit se noue autour d'une jeune femme, promise à Oki, le fils du chef du campement et qui reviendra finalement à Atanarjuat. Premier film de fiction inuit de l'histoire du cinéma, ce western des banquises "vous plonge tout cru dans un monde inconnu, grâce à la force d'un récit universel. Un vrai bonheur." Le Canard enchaîné, Caméra d'or, Cannes 2001.

Vendredi 14 février à 20h15

DE L'EAU TIEDE SOUS UN PONT ROUGE



de Shoh ei Imamura, Japon, 2001, 1h59, vo st, dès 12 ans

Pour ne pas retirer au spectateur l'effet de surprise, le ressort du film ne sera pas dévoilé ici, mais sachez que ce nouveau film de Imamura est un vrai régal visuel et de sensations. "Le cinéaste revisite avec allégresse les rapports amoureux dans notre époque matérialiste et offre une représentation de l'orgasme des plus poétiques et comiques qui soient. Une fable érotique où la transgression de l'interdit a laissé la place à la sensualité d'un plaisir serein, celui d'une réconciliation avec le vivant." Positif

Vendredi 7 février à 20h15

HARRY POTTER ET LA CHAMBRE DES SECRETS



de C. Colombus, 2002, 2h38, vf, dès 10 ans

Au cours de leur deuxième année d'études, Harry et ses amis, Ron et Hermione, affrontent de nouveaux défis pour sauver l'école de Poudlard. Ils devront même se mettre à désobéir dangereusement car tout ne marche pas à la baguette au "CEPTA" des apprentis-sorciers. C'est cocasse, c'est féérique, fidèle donc à l'esprit du bouquin de J.K. Rowling. Un jeu de pistes ébouriffant et fantastique, avec l'apparition surprenante de Kenneth Brannagh.

Vendredi 28 février à 20h15

LE SEIGNEUR DES ANNEAUX, LES DEUX TOURS



de P. Jackson, 2002, 2h50, vf, dès 12 ans

Accompagné de son chaperon, Sam, Frodon le Hobbit, doit braver de terribles dangers pour tenter de détruire l'Anneau unique, convoité par Sauron, le Seigneur des ténèbres. Gimli le Nain, Legolas l'elfe et Aragorn l'humain doivent sauver Pippin et Merry capturés par des Orques. Ce deuxième volet de la trilogie de Tolkien nous plonge dans le monde fantastique de Mordor, dans le combat des mâles contre le Mal. Une épopée trépidante aux couleurs lumineuses, sans temps mort. En un mot : ensorcelant.

CINÉVERSOIX

Aula

des Colombières

Route de St-Loup-Versoix

CINÉPRIM'S

Le vendredi à 16h30

pour les enfants de 5 à 12 ans
Abonnement 12 films : 50.-
Carte 4 entrées : 25.-

Vendredi 7 février 16h30

MONSTRES et Cie



De Pete Docter, 2001, 1h35, vf

A Monstropolis, existe une drôle d'usine : Monsters et compagnie traite les cris d'enfants comme une source d'énergie. Sulli et Bob sont deux des spécialistes qui prélèvent ces cris. Tout va bien pour eux jusqu'au jour où une fillette pénètre leur univers et les terrorise... Les concepteurs de Toy Story livrent ici une nouvelle facette de leurs talents en s'amusant avec humour des frayeurs des enfants.

Vendredi 28 février 16h30

MARY POPPINS



De Robert Stevenson, 1965, 2h15, vf

A Londres, une nounou magique tente d'apprendre à deux gentils garnements comment rendre la vie délicieuse pour les autres et pour eux-mêmes. S'ensuivent une multitude de gags, de tours de magie, de mélanges audacieux (pour l'époque) avec des personnages d'animation. Julie Andrews fut oscarisée pour son rôle de gouvernante débridée. Féérique !

CINE-HEBDO
le vendredi à 20h15
Billet normal : 10.-
Jeune, AVS, chô., AEQV : 9.-
Carte 5 entrées pour tous 45.-

Edito :

HOMMAGE AUX PUBLICS

Il n'y a pas un seul public mais plusieurs publics dans la salle de CinéVersoix et au sein même de certains spectateurs. On peut tout à la fois aimer Harry Potter et une semaine plus tard le truculent De l'eau tiède sous un pont rouge.

C'est avant tout une affaire d'état d'esprit. Pour les programmeurs, c'est aussi une question d'équilibre économique. CinéVersoix ne pourrait pas survivre s'il ne proposait aux côtés de films d'auteurs en v.o., comme ceux de Polanski ou Imamura, Le Seigneur des anneaux et autres Les Monstres. Mais le contraire est aussi vrai : proposer uniquement les grosses productions ne serait pas plus rentable. A titre d'exemple, La Cienaga, le premier film d'une cinéaste argentine, a attiré autant de monde que Men in Black III! Le pari est de concilier divertissement et intelligence, succès confirmés et découvertes. C'est l'essence même de CinéVersoix : satisfaire les différents publics cinéphiles, petits y compris.

Marc Houvet

CinéVersoix recherche une personne intéressée à se former à l'activité de projectionniste au sein d'une équipe de bénévoles passionnés. Prendre contact le vendredi soir lors d'une projection ou au 022 755 27 18 ou info@cineversoix.ch.