

le vendredi à 20h15
Billet normal : 10.-
Jeune, AVS, chôm., AEQV : 9.-
Carte 5 entrées pour tous 45.-

Le Festival de Cannes aura, pour la 55e fois, rassemblé le meilleur de la production mondiale cinématographique durant ces dix jours de fête.

CinéVersoix se réjouit de pouvoir programmer dès septembre une sélection large du cru cannois. Fidèle à sa vocation, CinéVersoix mettra un point d'honneur à offrir au public régional un cinéma de la diversité et de qualité, pour répondre aux goûts des différents publics. A Versoix, le cinéma est à la fête quasiment toute l'année, fête des regards et de la rencontre.

Voici le programme jusqu'au 14 juin, puis, après une courte relâche, le spectacle continuera en juillet en l'aula des Colombières et en août à la Maison La Grève, à Port Choiseul. Le programme définitif sera dévoilé dans la prochaine édition de Versoix-Région. D'ici-là, intrigues à Hollywood, comédie footballistique à Paris et road-movie musical à Cuba, vont procurer de belles émotions et du plaisir à partager. Marc Houvet

10 clés proposées par David Lynch pour mieux comprendre Mulholland Drive:

- 1- Soyez particulièrement attentif au début du film : au moins deux clés sont révélées avant le générique.
- 2- Observez bien lorsque l'abat-jour rouge apparaît à l'écran.
- 3- Parvenez-vous à entendre le titre du film pour lequel Adam Kesher auditionne des actrices ? Ce titre est-il mentionné à nouveau ?
- 4- Un accident est une chose terrible... Faites attention à l'endroit où se déroule l'accident.
- 5- Qui donne la clé bleue et pour quoi ?
- 6- Faites attention à la robe, au cendrier, à la tasse de café.
- 7- Au club «Silencio», quelque chose est essentiel, on réalise quelque chose, les éléments se rassemblent... Mais quoi ?
- 8- Camilla n'a-t-elle réussi que grâce à son talent ?
- 9- Faites attention aux détails autour de l'homme derrière «Winkies».
- 10- Où est tante Ruth ?»

David Lynch

Vendredi 31 mai 20h15
Mulholland Drive



De David Lynch, 2001, 2h26, vo st fr., dès 12 ans

Accident de la route au-dessus de Los Angeles. Seule la passagère en ressort vivante mais frappée d'amnésie. Sa rencontre avec une jeune starlette est le départ d'un jeu de pistes dans les faux-semblants d'Hollywood. Avec ce film ludique, Lynch (le récent président du jury de Cannes 2002) livre l'une de ses plus belles mises en abyme du cinéma. Musique, atmosphère, plans, rythmes, couleurs, intrigues, tout respire la virtuosité et l'amour du cinéma (Prix de la mise en scène, Cannes 2001). Un film ensorcelant et jubilatoire !

Vendredi 7 juin 20h15

Trois Zéros



De Fabien Ontoniente, 2002, 1h37, vf, dès 7 ans

En prison, Manu (Samuel Le Bihan) espère un jeune prodige du ballon rond. Une fois remis en liberté, celui-ci (Lorant Deutsch) sera convoité par des agents, du plus crasseux (Gérard Darmon) au plus intègre (Gérard Lanvin). Avec la participation des stars du PSG (Ronaldinho, Okocha) et du rap (Stomy Bugsy), cette comédie satirique tacle les dérives du foot-paillettes et lance en avant le foot-plaisir d'une équipe féminine amateur d'Arpajon. Une belle leçon de foot-morale !

Vendredi 14 juin 20h15
Cuba Feliz



De Karim Dridi, 2000, 1h35, vo st fr.

Miguel Morales, dit El Gallo ("Le Coq"), musicien des rues, part à travers tout Cuba avec pour seul bagage sa guitare. Karim Dridi nous fait découvrir El Gallo, guest-star d'un groupe de salsa mené par la sémillante Mirta Gonzalès, free-styler au sein d'un groupe de rap de Mario Sanchez ou improvisateur virtuose auprès de fameux trompettistes comme Pepin Vailant et Anibal Vila, autres gloires locales. El Gallo, c'est Compay Segundo, le même talent, le même âge, mais la gloire internationale en moins. Sous des aspects de road-movie musical, Cuba Feliz nous imprègne du vrai son cubain des rues, des galeries et des fêtes de ses musiciens.

**En Juillet
CinéPlage en
l'aula des
Colombières**

Samedi 6 juillet 21h00
Carte blanche à NICOLAS WADIMOFF, cinéaste genevois

Samedi 13 juillet 21h00
La vie, c'est siffler (La Vida es silbar) de Fernando Pérez, Cuba

Samedi 20 juillet 21h00
Petits miracles (Pequeños milagros) de Subiela Eliseo, Argentine

Samedi 27 juillet 21h00
Buena Vista Social Club de Wim Wenders, Allemagne/Cuba

Sous réserves de modifications

Renseignements :

Site Web : www.cineversoix.ch
e-mail : info@cineversoix.ch

CinéVersoix : 755 27 18 + fax.
CP 207 - 1290 Versoix

Ecole & Quartier : 755 56 81
CO Colombières 1290 Versoix